



2 25 jaar Open Monumentendag

4 Fordmuseum in de Tullekensmolen

5 Opgraving Germaanse nederzetting



Open Monumentendag 2011 Herbestemming



Herbestemming is een actueel onderwerp, maar ook een onderwerp van alle tijden. Vele monumentale gebouwen hebben door de eeuwen heen één of meerdere nieuwe bestemmingen gekregen. In de huidige tijd van elkaar snel opvolgende veranderingen is herbestemming nog belangrijker geworden.

De Open Monumentendag staat dit jaar in het teken van herbestemming van cultureel erfgoed. Neem in het tweede weekend van september een kijkje in de prachtig herbestemde gebouwen die dan opengesteld zijn in Apeldoorn. In deze nieuwsbrief leest u over een interessant herbestemmingsproject: De Tullekensmolen.

Apeldoorn zet sterk in op herbestemming van cultuurhistorisch erfgoed. Zo blijft de identiteit van deze prachtige gemeente herkenbaar en houden wijken en dorpen hun ankerpunten. Graag willen we onze partners (particulieren, woningcorporaties, ontwikkelende partijen) inspireren, enthousiasmeren en ondersteunen bij herbestemming. Dat doen we onder meer door het oplossingsgericht meedenken, het met elkaar in contact brengen van partijen, het meezoeken naar financiële middelen, het stimuleren van haalbaarheidsonderzoeken, het bieden van technische ondersteuning en/of het flexibeler bestemmen in bestemmingsplannen. Ook u kunt daar gebruik van maken!

Landelijk krijgt herbestemming ook steeds meer aandacht. Mocht u daar meer over willen weten, neemt u dan een kijkje op de website: www.herbestemming.nu. Ook de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed draagt bij aan het bevorderen van herbestemming en doet dat onder meer door het instellen van een nieuwe subsidieregeling (per 1 oktober 2011) voor haalbaarheidsstudies.

Christien van Zuthem, teamleider Cultuurhistorie

25 jaar Open Monumentendag

thema Oud gebouw, nieuw gebruik



Voor de vijftiende keer openen vele monumenten de deuren tijdens de Open Monumentendagen 2011. Een jubileumjaar dat u niet mag missen! Het landelijke feest vindt plaats in Amsterdam. Speciaal voor dit jubileum opent het Paleis op de Dam de deuren. Zeker een publiekstrekker! De Open Monumentendagen staan dit jaar in het teken van 'Herbestemming', waarbij getoond wordt hoe oude gebouwen een nieuwe functie hebben gekregen.

Op zaterdag 10 en zondag 11 september staan de deuren van beschermde gebouwen in heel Nederland open voor een breed publiek. Ook in Apeldoorn zijn prachtige monumenten te bezoeken, zoals de Politieacademie. Een goed voorbeeld van herbestemming, in 2010 als winnaar beoordeeld door zowel de vakjury als de publieksjury van de Apeldoornse Architectuurprijs. Apeldoorn heeft nog vele andere mooie voorbeelden van herbestemming, zoals de Zuiderkerk, het voormalige 50 kV

Station aan de Oude Beekbergerweg en het ACEC-gebouw, één van informatiepunten tijdens de open monumentendagen. Speciaal voor deze gelegenheid liet het organisatiecomité 12 gebouwen schilderen door kunstenaar Wim Streep. Deze schilderijen zullen in CODA te zien zijn. U kunt een setje prentbriefkaarten kopen van de schilderijen tijdens de Open Monumentendagen op verschillende locaties voor maar € 3,-. De Open Monumentendag is inmiddels een

begrip geworden. Uitgangspunt is dat de gebouwen deze dagen gratis toegankelijk zijn. Bezoekers mogen een kijkje nemen in ruimtes die normaal gesproken niet openbaar zijn. U herkent de deelnemende gebouwen aan de vlag van de open monumentendag met een gele sleutel als symbool voor die open deur.



Een terugblik

De gemeente Apeldoorn doet al vanaf het beginjaar 1987 mee met de Open Monumentendag. Het begon met een voorzichtige start met de openstelling van slechts een paar monumenten. In het tweede jaar liet het bureau Monumentenzorg van de gemeente Apeldoorn (nu team Cultuurhistorie) ter gelegenheid van de Open Monumentendag een video maken, getiteld 'Monumenten in het groen'. Deze film is nog steeds de moeite van het bekijken waard en zal daarom ook dit jubileumjaar getoond worden. U kunt hiervoor terecht in het atelier in het ACEC-gebouw aan de Roggestraat. In 1988 heeft de Stichting Apeldoornse Monumenten (SAM) het organisatiestokje overgenomen op verzoek van de gemeente. De gemeente en later ook CODA hebben het evenement zowel fysiek als financieel gesteund tot op de dag van vandaag.

Samenwerk, samen sterk

Bijna 15 jaar lang heeft het Apeldoornse comité Open Monumentendag uit nagenoeg dezelfde organisaties bestaan (SAM, gemeente Apeldoorn en VVV). Voor een belangrijk deel ook uit dezelfde betrokken mensen. Met de aansluiting van het gemeentearchief in het comité werd de samenwerking met de hele CODA-organisatie later automatisch voortgezet. De oprichting van het Erfgoedplatform aan het begin van deze eeuw, het Historisch Café in 2001 en het Servicebureau Cultuur in 2002, maakte uitbreiding van de activiteiten mogelijk. De start van het programma wordt nu al sinds jaar en dag verricht in het Historisch Café voorafgaand aan de Open Monumentendag, met enkele 'opwarmertjes' in de Erfgoedweek, zoals de week voorafgaand aan de Open Monumentendag als vanzelf is gaan heten. In 2004 kreeg Apeldoorn hiervoor een eervolle vermelding van de landelijke stichting, gevolgd door de eerste prijs in 2005 – de trofee van hoofdsponsor Bouwfonds – vanwege het



uitgebreide jeugdprogramma. De Monumentensnuffelmiddag op de woensdagmiddag voor leerlingen uit de groepen 5 en 6 van de basisscholen was hierin het hoogtepunt, uitstekend georganiseerd door het Apeldoornse bureau Uitdetijd. Het Apeldoornse comité onder leiding van wethouder Marja van der Tas mocht de trofee ophalen bij



de landelijke opening in de gemeente Oirschot. De organisatie is in de loop van de jaren uitgegroeid tot een uniek samenwerkingsverband tussen de Stichting Apeldoornse Monumenten (SAM), CODA en de gemeente Apeldoorn met ondersteuning van het Erfgoedplatform Apeldoorn.

Even binnenkijken

De eerste twee jaar zijn nog geen programma-boekjes gemaakt. Het programma werd toen alleen via de kranten, affiches en/of flyers bekend gemaakt en bestond uit een gering aantal openstellingen. Ook was er destijds nog geen landelijk thema. Dit startte pas in 1993. Apeldoorn heeft altijd kunnen aanhaken bij het landelijke thema, dankzij onze veelzijdigheid in monumenten, locaties en activiteiten. In de eerste jaren waren het voornamelijk gebouwen die op de zaterdag van de Open Monumentendag hun deuren openen voor publiek. Men kon gewoon 'eens even' binnen kijken. Later is steeds meer samenwerking gezocht met allerlei culturele instellingen om het evenement te verlevendigen en te ondersteunen. Voorbeelden zijn een kinderworkshop met Markant in Radio Kootwijk, het Apeldoornse jeugdorkest in de stallen van Paleis Het Loo en een tentoonstelling van oude schilderijen met Apeldoorn als thema in Villa Marialust. Steeds vaker wordt de omgeving van de monumenten bij het programma betrokken, worden op het thema gerichte lezingen georganiseerd en ludieke publiekstreckende activiteiten bedacht, zoals 'bekende Apeldoorners' die het het evenement openen. De laatste jaren wordt dankbaar gebruik gemaakt van de medewerking van het Vertelgenootschap in Apeldoorn en het Apeldoornse Gidsen Collectief.

Bijzondere archeologische vondsten op de Monumentenbeurs

De Monumentenbeurs 2011 op dinsdag 12 april werd goed bezocht. Bezoekers konden veel informatie opdoen bij lezingen, spreekuren en de stands in het stadhuis. Bij de Archeologische Werkgroep Apeldoorn en de archeologen van de gemeente konden bezoekers terecht met archeologische vondsten die ze zelf hadden gedaan. Dit leverde zeer mooie voorwerpen op, zoals een zeer fraaie vuursteen pijlpunt, in de vorm van een kerstboompje, uit de Late Steentijd of Bronstijd (2500-1100 voor Chr.). Ook heel bijzonder is een steen die aan de ene kant door gebruik als maalsteen in de prehistorie uitgehold is, terwijl aan de andere een plek helemaal gladgepolijst is waarschijnlijk door het slijpen van stenen werktuigen. De vinder schonk de steen aan de archeologen. Zowel zij als de vinder zijn zeer geïnteresseerd in verder onderzoek naar de steen.



Ook het vermelden waard is de bijzonder mooie kernsteen van vuursteen. Een kernsteen is een zorgvuldig voorbereid stuk vuursteen waar met een welgemikte klap lange afslagen vanaf geslagen werden. Op de steen kun je goed de negatieve vorm van de afslagen zien. Van zo'n dunne scherpe afslag werden allerlei gereedschappen gemaakt zoals messen of boortjes. De eigenaar had de steen al zo'n 25 jaar geleden gevonden en altijd bewaard omdat hij bijzonder leek, maar dat dit verhaal erachter school had hij niet durven dromen!



Heeft u ook zo'n voorwerp thuis waarvan u niet zeker weet wat het is? Tijdens de Open Monumentendagen op zaterdag 10 en zondag 11 september heeft u opnieuw een kans om vondsten aan de archeologen voor te leggen. In het archeologisch depot in het ACEC-gebouw (Roggestraat 44) zitten de archeologen voor u klaar.

Fordmuseum in de Tullekensmolen



Een prachtig voorbeeld van herbestemming is de door Nico Bredenoord gerestaureerde Tullekensmolen in Beekbergen. De heer Bredenoord kocht de molen om er zijn verzameling A-Fords in te herbergen.

Op de vraag of het extra inspanning kostte om het gebouw geschikt te maken voor de autoverzameling, vertelde de heer Bredenoord, dat dit niet het geval was. Het oude molengebouw is juist uitermate geschikt qua klimaatbeheersing om de auto's te stallen. Voornamelijk vanwege de uitstekende ventilatie en temperatuur onder andere door middel van de droogluiken. Winters is het niet te koud en 's zomers niet te warm in het gebouw. U kunt meegenieten van de molen en de auto's, want de heer Bredenoord heeft van de Tullekensmolen een museum gemaakt.

Deze zomer zijn de deuren tot en met juli op dinsdag tot en met donderdag geopend voor publiek. Vanaf mei 2012 zijn belangstellenden weer welkom om de oldtimers te komen bekijken. Zo heeft Apeldoorn er in één klap een nieuw museum bij. Dit jaar heeft u nog een kans, namelijk op zaterdag 10 september. Dan is het museum tijdens de Open Monumentendagen geopend van 10.00 tot 16.00 uur.

De heer Bredenoord vertelt: "We hebben de molen inclusief het tuincentrum in 2008

gekocht. Mijn vrouw houdt zich bezig met het tuincentrum. Ikzelf heb me drie jaar bezig gehouden met de restauratie van het gebouw samen met een kleine aannemer. We hebben het gebouw deel voor deel gerestaureerd, zoveel mogelijk in de oude staat zoals het voor de oorlog was. De watergang achter de molen is ook helemaal gerestaureerd. Dit najaar gaan we beginnen met de waterbak en het waterrad. We hopen ze volgend voorjaar klaar te hebben. Op zaterdag 25 juni is het Fordmuseum officieel geopend door wethouder Paul Blokhuis.

Nieuw: Toolkit voor monumenteigenaren



Energieduurzaamheid is juist tegenwoordig een belangrijk onderwerp in de bouw. De gemeente Apeldoorn is samen met een aantal andere gemeenten uit Nederland betrokken bij de ontwikkeling van een toolkit.

Energieduurzaamheid en historische bebouwing gaan prima samen. Daarom is gestart met het ontwikkelen van praktische oplossingen op basis (minimale eenvoudige maatregelen met direct effect), middelbaar en topniveau voor onder andere isolatie, ventilatie en installaties voor historische panden. Welke voorzieningen zijn daarvoor beschikbaar en welk rendement is haalbaar.

De indeling van de Toolkit is gebaseerd op rendement en dus begint deze met de zwakste schakel. U vindt in de toolkit oplossingen voor kierdichting, ventilatie, daken, gevels, isolatie van ramen etc.

De Toolkit maakt geen onderscheid in woningtypen. We verwachten dat de toolkit vóór de Open Monumentendagen in september digitaal beschikbaar is.

Germaanse nederzetting in Apeldoorn West opgegraven



Gemeentelijk archeoloog Masja Parlevliet geeft wethouder Rob Metz een rondleiding over het opgravingsterrein.

Onlangs heeft een archeologische opgraving plaatsgevonden aan de Herderweg-Ooiweg en Arbeidsstraat-Groeneweg. Woningbouwcorporatie De Goede Woning heeft bouwplannen voor deze locatie.

Voordat de bouwvoorbereiding van start konden gaan, werd archeologisch vooronderzoek gedaan. Daarbij zijn waardevolle sporen gevonden. Op de plek waar vroeger in de grond is gegraven zien archeologen verkleuringen in de grond. Eeuwenlang werden boerderijen gebouwd van hout en de plek waar de palen ingegraven van zijn laten zulke verkleuringen achter. Zo konden in het opgegraven deel aan de Herderweg-Ooiweg de plattegronden van vijf boerderijen worden herkend. Op grond van de vorm van de boerderij en de scherven van aardewerk lijkt de nederzetting in de twee eeuw na Christus te dateren, de Romeinse tijd. Ook zijn vele archeologische sporen gevonden van onder andere een waterput, twee graven en drie ijzerovens.

De datering, de Romeinse tijd, maakt deze vondst heel bijzonder, omdat in Apeldoorn nog net eerder bewoning uit de Romeinse tijd gevonden was! De vijf opgegraven boerderijen hebben er niet allemaal tegelijk gestaan, er zijn zeker twee fases te onderscheiden. Dat is duidelijk omdat de plattegronden van twee boerderijen elkaar overlappen.

Naast de boerderijen zijn er sporen van vele andere gebouwtjes gevonden. Spiekers voor opslag van graan en hutkommen, half in de grond gegraven schuurtjes. Ook is aan de rand van de bewoning een crematiegraf gevonden en een kringgreppel die rond een graf is gegraven. Heel bijzonder is de vondst van de ijzerovens. Dat er rond Apeldoorn veel ijzer is gemaakt in de vroege middeleeuwen wisten we al. Maar dat dit al gebeurde in de Romeinse tijd

is nieuw! Een van de ovens, gebouwd van leem en gevuld met slak, was zo mooi dat die in zijn geheel is gelicht. Hij wordt nu geconserveerd om tentoon te stellen. Daarmee wordt er een nieuw hoofdstuk geschreven in de bekende geschiedenis van Apeldoorn.

De vondsten hebben niet alleen de interesse van archeologen. De open dag, geopend door wethouder Rob Metz was druk bezocht. Zo'n 750 mensen, omwonenden en geïnteresseerde Apeldoorners kwamen erop af. De bezoekers kregen een rondleiding op de opgraving door de gemeentearcheoloog Masja Parlevliet en de archeologen van RAAP die de opgraving uitvoerden. Bij een Germaanse smid konden ze uitleg krijgen over ijzerwinnen en zelf ijzer smeden.



Een deel van de plattegrond van een van de boerderijen. Bij de jalons de middenpalen, bij de gele prikkers de wandpalen.



De ijzeroven, alleen de onderkant is in de grond bewaard, wordt en bloc gelicht.



Zelf smeden bij de Germaanse smid.

Evenementen

De Atlas van Apeldoorn dit jaar in Beekbergen, Lieren, Oosterhuizen

In het project 'De Atlas van Apeldoorn' zet CODA elke zomer – al vanaf 2005 – een wijk of dorp van Apeldoorn in de spotlights. Dit jaar was het de beurt aan Beekbergen, Lieren en Oosterhuizen. Tijdens het landelijke molenweekend op zondag 15 mei werd een start gemaakt met de zomeractiviteiten. Onder leiding van het Fietsgilde fietste een groot aantal belangstellenden de nieuwe Bellevue-route, nummer 12 uit de reeks en onder leiding van de gidsen Huub Ummels en Frederik Erens werd al wandelend een rondje om de kerk gedaan. Op verzoek van de dorpsraden blijven de buitenpanelen bewaard en zullen deze ook volgend zomer te zien zijn. De werkgroep Oud-Beekbergen Lieren is bezig in samenwerking met CODA de geschiedenis van de buurten op schrift te stellen. Onderzocht wordt of dit in de bestaande serie Wijk in Beeld kan worden uitgegeven.

In 2012 zijn de wijken Welgelegen, Zevenhuizen en Zuidbroek aan de beurt.



Opening van de Atlas van Apeldoorn bij de Ruitersmolen door CODA-directeur Carin Reinders.

Gelegerd in Gelderland 2012



In de zomer van 2012 zal er in Gelderland voor de derde keer een groot cultuurhistorisch festival worden gevierd, dit keer onder de titel 'Gelegerd in Gelderland'. Het festival is een initiatief van de Stichting Gelders Erfgoed en de provincie Gelderland. De organisatie wil met een gevarieerd programma de betekenis van militaire geschiedenis voor Gelderland onder de aandacht brengen bij een breed publiek. Tegelijkertijd wil het festival de samenwerking bevorderen tussen culturele organisaties onderling en tussen culturele organisaties en de militaire (historische) organisaties. Apeldoorn doet aan dit festival

mee met diverse activiteiten, zoals de uitbreiding van de Liberationroute en het tentoonstellen van de opgravingsvondsten van de munitiedepots in Hoog Soeren en omgeving en de vliegtuigwrakken uit de Tweede Wereldoorlog. De provinciale reizende tentoonstelling zal ook Apeldoorn aandoen. Benieuwd naar het complete programma? Kijk dan op www.gelegerdingelderland.nl Voor het Apeldoornse programma kunt u ook terecht op www.apeldoorn.nl/cultuurhistorie.

Liberationroute nu ook in Apeldoorn



Luisterkei Koning Lodewijklaan.

De Liberationroute volgt het pad dat de geallieerden bewandelden tijdens de bevrijding van Europa. De route laat u beleven wat zich in 1944 en 1945 afspeelde rondom Arnhem, Nijmegen en de Veluwe. Op 49 locaties in de wijde omgeving liggen veldkeien, de zogenoemde luisterplekken. Op iedere luisterplek is een hoorspel te beluisteren over de indrukwekkende belevenissen van één of meerdere personen in de jaren 1944-1945.

Afgelopen april zijn twee keien op de Veluwe gelegd. Zowel bij het sluisje over het Kanaal (nabij de Apeldoornse brug) als op de kop van de Koning Lodewijklaan/ hoek Loolaan kunt u een verhaal beluisteren over de bevrijding van Apeldoorn.

De verhalen kunt u beluisteren via 0900 542 37 28 of gratis downloaden op de website: www.liberationroute.com.

Monumentjes

Een blik op naorlogs Apeldoorn 1945-1970

Op 12 april jl. ontving Harry Schotman van de Archeologische Werkgroep Apeldoorn het eerste exemplaar van van het boekje "Een blik op naorlogs Apeldoorn 1945-1970." Dit gebeurde tijdens de Apeldoornse Monumentenbeurs. In het kader van het Jaar van de Vrijwilliger in 2011 werd de erfgoedvrijwilliger in het zonnetje gezet. Ook elke bezoeker van de beurs mocht een exemplaar mee naar huis nemen. In het boekje een greep uit naorlogse pareltjes die Apeldoorn rijk is. Ook belangstelling? Het boekje is verkrijgbaar bij boekhandel Nawijn en Polak aan het Marktplein voor € 7,95.



Informatie over cultuurhistorische plekken

Op 11 mei 2011 was het 60 jaar geleden dat sterrenkundigen belangrijke ontdekkingen hebben gedaan over de Melkweg. Ter gelegenheid hiervan onthulde prof.dr. Hugo van Woerden een informatiepaneel op de Turfberg in Radio Kootwijk, dé plek waar vroeger een telescoop



heeft gestaan. Tijdens de Open Monumentendag van 2009 is aan dit geschiedkundige verhaal rondom Radio Kootwijk aandacht besteed in het toenmalige thema "Sporen". Sterrenkundige organisaties hebben in dat jaar geld opgehaald voor de realisatie van een herinnering. Nieuw op dit informatiepaneel is de toevoeging van een zogenaamde QR-code, waarmee u met een mobiele telefoon informatie kunt scannen en ontvangen over deze plek. Het team Cultuurhistorie is voornemens om deze codes bij meer cultuurhistorische gebouwen en plekken in de stad te realiseren. Op welke plekken vindt u meer informatie belangrijk? Suggesties van de lezers zijn welkom!



Cultuurhistorische themaboekjes



De themaboekjes 'Speuren naar IJzer' en 'Rituelen in het landschap' zijn er weer! Ze liggen samen met deel 3 'Grenzen verkennen in Apeldoorn' in de schappen van zowel de VVV als CODA winkel en

het CODA kenniscentrum voor € 2,95. Deel 4 staat in de steigers. In dit vierde exemplaar komen de munitiedepots uit de Tweede Wereldoorlog aan bod, in het kader van het festival 'Gelegerd in Gelderland'.



Subsidiepot voor monumenten goed besteed

Voor de instandhouding van gemeentelijke monumenten kan de gemeente jaarlijks een subsidie geven. Steeds meer monument-eigenaren weten de regeling te vinden met als gevolg dat de pot voor 2011 bijna leeg is.



Uiteraard kunt u altijd wel (gratis) advies krijgen over onderhoud en restauratie van uw pand. Voor vragen kunt u terecht bij Rudy Wolfkamp, adviseur restauratie en onderhoud van het team Cultuurhistorie.

Het gerestaureerde grafmonument met de engelen op de begraafplaats Soerenseweg.

Monumentaal wonen

Nieuw: 'Monumentaal wonen' gids voor eigenaren van een rijksmonument. Deze informatie wordt rijksmonument-eigenaren aangeboden door het Nationaal Restauratiefonds, de Rijksdienst voor Cultureel Erfgoed, de Vereniging van Nederlandse Gemeenten, de Belastingdienst en de Federatie Grote Monumentengemeenten. Andere geïnteresseerden kunnen de gids inzien en downloaden op www.monumenten.nl/informatiepakket.



Kleine Monumenten

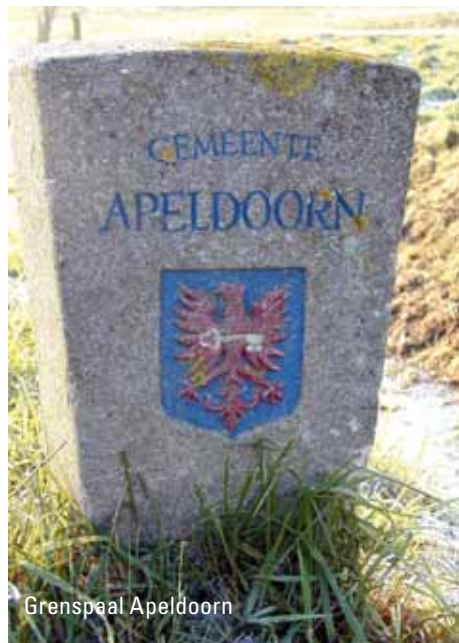
In onze stad vindt u naast gebouwde monumenten ook een flink aantal kleinere monumentale objecten. De variatie is enorm: landgoedpalen, gedenkstenen, oorlogsmonumenten en kunstwerken aan of los van een gebouw.

Enkele objecten zijn beschermd als monument. Soms omdat ze onlosmakelijk met een monumentaal gebouw zijn verbonden, zoals de mooie sgraffito van de Apeldoornse kunstenaar Gaby Bovelanders aan de Henri Dunantlaan. Soms omdat ze zelf op de monumentenlijst staan zoals de Naald van Pieter Puype.

Het gros is echter niet beschermd.

In samenspraak met het Erfgoedplatform wordt momenteel gekeken waar objecten door partijen 'geadopteerd' kunnen worden voor onderhoud en beheer.

De Vereniging Oud Apeldoorn heeft aangeboden alle gemeentelijke grenspalen jaarlijks te willen inspecteren en enig onderhoud te verrichten. De Stichting Bevrijding '45 doet deze inspectieronde al ieder jaar langs de oorlogsmonumenten. De IVN heeft aangegeven iets voor de monumentale bomen in de stad te willen



Grenspaal Apeldoorn

betekenen. De gemeente Apeldoorn is van plan ook de wijkraden en de eigenaren van de kleine monumentale objecten aan te schrijven om aandacht te vragen voor dit kwetsbare erfgoed. Een overzichtlijst is te raadplegen op onze site. Hierop staat ook een aantal muurreclames.



Voormalige muurreclame aan de Kapelstraat

Heeft u een goed idee, kent u een klein monumentaal object, kunstwerk of een muurreclame die niet op de lijst voorkomt of heeft u belangstelling om een object te adopteren? Wij horen het graag!

Doet u mee?

Heeft u tips voor andere monumenteigenaren? Wilt u als monumenteigenaar een bijdrage leveren aan onze nieuwsbrief, welkom! Laat het ons weten. U vindt onze adresgegevens in het colofon.



Agenda

Vrijdag 4 september

Historisch Café in het CODA-café, aanvang 17.00 uur
Onderwerpen:
Open Monumentendag 2011

Vrijdag 9 september

Monumenten met de Klas met de Apeldoornse basisscholen

Zaterdag 10 september

Open Monumentendag – diverse locaties
Kijk voor het actuele programma op www.monumentendagenapeldoorn.nl
Voor vragen: info@omdapeldoorn.nl

Zondag 11 september

Open Monumentendag – diverse locaties

Zaterdag 24 september

Feestelijke opening van diverse opgeleverde projecten Haven Centrum rondom de Apeldoornse brug

Oktober

Maand van de Geschiedenis
thema "Ik en wij"
Meer informatie:
www.innl.nl

Vrijdag 4 november

Historisch Café in het CODA-café, aanvang 17.00 uur

Kijk voor meer agendanieuws regelmatig op: www.erfgoedapeldoorn.nl

Colofon

Cultuurhistorisch Apeldoorn verschijnt jaarlijks.

Uitgave

Gemeente Apeldoorn



Meer informatie

Afdeling Stedebouw en Cultuurhistorie
Internet: www.apeldoorn.nl/cultuurhistorie
E-mail: cultuurhistorie@apeldoorn.nl
Telefoon: 14 055

Fotografie

Gemeente Apeldoorn
CODA
Maarten Sprangh

Vormgeving

Vormvisie BNO, Apeldoorn

Druk

Felua-groep Apeldoorn

Oplage

4.800 exemplaren

Augustus 2011